

le livre élu 2025

Le Livre élu, initié par l'Inspection Académique en septembre 1996, est un projet lecture-écriture proposé aux écoles du Doubs et du Jura, et aux collèges et lycées de l'académie de Besançon.

Quels sont les objectifs du projet Livre élu ?

Les objectifs du Livre élu, conformes aux programmes et au socle, sont les suivants :

- Former l'élève à la pratique
 - de **la lecture** (développer le goût de lire, acquérir des stratégies permettant la compréhension et l'interprétation)
 - de **l'écriture** (produire des écrits variés à partir des ouvrages lus)
 - de **l'oral** (écouter un texte lu, participer à des échanges construits, rendre compte, etc.)
- Donner une culture littéraire et artistique
- Former des citoyens
- Travailler en interdisciplinarité (sciences, histoire-géographie, arts, etc.)
- Développer la pratique du numérique

Le Livre élu est un outil de développement culturel et il contribue à rompre l'isolement des écoles rurales. La fidélité des participants, l'inscription chaque année de nouveaux enseignants, la richesse des travaux réalisés par les jeunes, la qualité des partenariats installés avec les acteurs du livre montrent l'attrait de ce projet et son intérêt. Il participe aux efforts de tous dans la lutte contre l'illettrisme, le développement du goût pour la lecture et l'accès du plus grand nombre à la culture.

Pour qui et où ?

Ce projet s'adresse à **tous les élèves**, de la maternelle au lycée. Il peut être mis en œuvre dans tous les lieux où les jeunes sont présents : écoles, collèges, lycées, dans une classe, un club lecture, dans le cadre de l'accompagnement scolaire ... et en partenariat avec les bibliothèques, les centres de loisirs et les manifestations autour du livre et de la lecture organisées dans la région.

Il réunit autour de la lecture et de l'écriture les différents acteurs du département : libraires, bibliothécaires, documentalistes, enseignants, animateurs, les associations (ADEC, AGEEM, Côté Cour, Des livres et vous, Croqu'livre et son centre ressources littérature jeunesse...)

En quoi consiste le projet pour les élèves ?

Etape 1 : Ils lisent les livres de la sélection.

Etape 2 : Ils échangent autour de leur lecture et en rendent compte sous forme de productions variées.

Etape 3 : Ils élisent leurs livres préférés.

Etape 4 : Ils exposent leurs productions et peuvent découvrir le travail des autres classes.



Choix des livres.

N'hésitez pas à panacher les listes. A piocher dans l'une ou l'autre selon vos envies.

Les niveaux des classes sont en effet indicatifs. Vous pouvez proposer à vos élèves des livres issus de plusieurs listes en fonction de leur niveau de lecture, des thèmes que vous voulez traiter, des exploitations pédagogiques possibles et des centres d'intérêt de vos élèves. Sentez-vous libre de composer la sélection de votre choix.

Vous pouvez demander conseil à vos conseillers pédagogiques, libraires et bibliothécaires.

Les réunions concernant les présentations des livres en octobre et novembre pourront vous aider dans vos choix.

N.B. Il est indispensable que chaque classe ou groupe engagé dispose pendant toute la durée de l'action d'une série de livres en nombre suffisant pour donner à chaque jeune la possibilité de trouver des livres qui lui conviennent et d'en lire un maximum.

Quels éléments sont pris en compte dans les listes proposées pour le Livre élu 2024-25 ?

- Livres de publication récente pour la plupart et dont le choix se veut suffisamment diversifié (genre, thème, longueur...) pour satisfaire le plus grand nombre de lecteurs.
- Livres liés à l'actualité culturelle ou qui font partie de notre patrimoine littéraire.
- Livres traitant des thèmes suivants :
 - **La nature, l'écologie, la sobriété**, thèmes du Salon du jeune lecteur du Pays de Montbéliard organisé par l'Adec, thèmes du PEAC de la circonscription de Pontarlier.
 - **Sorcières, magie, fantasy**, thèmes de la fête du livre de Morteau.
 - **L'EDD au cycle 1** : comprendre et apprendre ensemble, thème du congrès de l'AGEEM 2025.
 - **Vivre ensemble**, accepter les différences.
 - Livres en lien avec les spectacles et projets de **Côté Cour** autour des thèmes du vivre ensemble des livres et de l'album *Mille secrets de poussins* de C. Ponti.
 - Les thèmes des programmes : **le héros** en CM, **le monstre** en 6ème, **le voyage** en 5ème, **l'amour** en 4ème et **agir dans la cité** en 3ème, par exemple.
- Livres d'auteurs, d'autrices / illustrateurs, illustratrices invité.é.s dans le cadre de manifestations autour du livre dans le Doubs :
 - dans le cadre du Festival du livre du Grand Besançon « **Livres dans la Boucle** » : Barroux, T. Bérard, S. Gendron, P. Prévot, C. Thibert...
 - dans le cadre des **Petites Fugues** : Rémi David, Julie Rey
 - dans le cadre du **Salon du jeune lecteur du Pays de Montbéliard** organisé par l'ADEC : C. Davenier, G. David, S. Duchesne, F. Elbaz, C. Garralon, Y. Grevet, N. Guilbert, C. Hudrisier, L. Lecomte, N. Michel, J. Peyrat, A. Tariel
 - dans le cadre de la **Fête du Livre de Morteau** : M. Begon, A. Delrieu, N. Kuperman
 - en lien avec les **parcours culturels de la ville de Besançon** et les intervenants Marjorie Pourchet, Jean Tévélis.
 - en lien avec les auteurs proposés par l'association **Des livres et vous** de Pontarlier.

Quels accompagnements sont proposés aux enseignants pour la mise en œuvre du projet ?

- **Des formations concernant la présentation des livres avec des pistes d'activités** auront lieu en octobre et novembre pour le 1er degré et les enseignants de classes de 6ème (listes 1 à 4). Les dates seront données dans l'Info 1 à venir.
- **Une formation au PRAF** (collège / lycée) sur la littérature de jeunesse dont les supports seront, entre autres, les ouvrages du livre élu (cycle 3 et cycle 4) aura lieu au premier trimestre.
- **Des fiches** proposant des analyses et des pistes pédagogiques seront déposées sur le site Doubs Livre élu en octobre et tout au long de l'année.
- D'autres temps de travail et d'échanges pourront être organisés au cours de l'année pour vous aider à mener vos projets (choix et réalisation de votre production par exemple).

Quels lieux, sites et personnes ressources ?

- Les conseillers pédagogiques de chaque circonscription et les conseillers pédagogiques départementaux pour le premier degré.
- Mme Leila Bairi, IEN, mission maîtrise de la langue, plan français (premier degré).
- M. Jean-Luc Bertolin, IA-IPR lettres (collèges et voie générale et technologique des LGT)
- Mme Christèle Lenglet, IEN ET-EG Lettres (second degré pour la voie professionnelle des LP)
- Les bénévoles de l'association Doubs Livre élu.
- Le site de l'association Doubs Livre élu : doubslivreelu.fr
- Les bibliothécaires et les libraires.
- Le Centre Régional de Ressources en Littérature pour la jeunesse : Centre P. Bayle, 27 rue de la République, Besançon et l'association Croqu'livre. croqulivre@gmail.com
- La médiathèque de Canopé à Besançon.

Quelles aides pour se procurer les livres ?

Les écoles du Doubs situées dans les communes desservies par le bibliobus peuvent demander un prêt de livres des listes du livre élu dès leur inscription au projet auprès du responsable de la bibliothèque de leur secteur **avant le 25 octobre 2024** en indiquant le nombre de classes concernées, le numéro de la liste ou des listes demandée.s ainsi que les titres à privilégier.

Quant aux collèges du département du Doubs, les documentalistes peuvent envoyer directement leur demande, selon les mêmes principes, à julie.feuvrier@doubs.fr.

Les écoles et collèges peuvent également emprunter des livres des listes du Livre élu dans leurs bibliothèques municipales.

Pour les écoles primaires du Doubs, les inscriptions valideront une demande d'aide financière pour l'achat des livres, qui prendra la forme de chèques-lire.

Quel est le cadre du projet ?

1. Lire les livres :

D'octobre 2024 à mai 2025, les jeunes engagés dans le projet sont encouragés à lire un maximum de livres de la liste correspondant à leur tranche d'âge et devront sélectionner les trois livres qu'ils ont préférés.

Les résultats du vote des jeunes devront être renseignés sur l'application Livre Elu pour le 03 juin 2025. Le palmarès des livres élus par les jeunes sera communiqué sur le site du Livre élu mi-juin.

2.1 Présenter, partager pour critiquer

Les élèves sont invités à s'exprimer par écrit sur les livres lus.

Ces écrits peuvent être des travaux individuels ou collectifs, afin de favoriser les échanges et les débats entre jeunes. La présentation est laissée au libre choix des participants. Chaque groupe ou classe engagée dans cette activité choisira au maximum **dix critiques qui devront parvenir par courriel en fichier joint pour le 02 juin 2025** à l'adresse académique du Livre élu :

livre.elu.doubs@ac-besancon.fr

Les critiques seront mises en ligne sur le site du Livre élu : doubslivreelu.fr

Et / ou

2.2. Présenter et partager avec une production qui sera exposée

Lecture et écriture sont étroitement liées et les lectures proposées peuvent être l'occasion de pratiques d'écriture très diversifiées. Vous avez toute liberté pour vous engager dans une activité qui intégrera l'écriture, les arts visuels, la musique, le numérique, etc : réalisation d'un album, d'une affiche, écriture d'un récit, d'une nouvelle, une autre fin, suite, autre point de vue, parodie, recueil de poésie, bande dessinée, roman photo, maquette, document numérique, vidéo, jeux, débat, exposition, journal à thème, montage poétique, fresque, vitrine, dramatisation, blog, spectacle...

Vous pouvez réaliser votre production à partir d'un ou plusieurs livres de la liste ou des listes que vous avez choisies et vous pouvez les mettre en réseau avec d'autres ouvrages à partir d'un genre, un thème, un type de personnage... Une production peut être réalisée par plusieurs classes d'une même école, ou d'écoles différentes, à partir d'une ou plusieurs listes.

Tous les types de projets sont possibles, des plus simples aux plus ambitieux.

L'essentiel pour vos élèves est de faire partager le plaisir qu'ils ont eu à découvrir le ou les livres choisis. La ou les productions réalisées par vos élèves seront valorisées dans le cadre des **expositions en mai et juin à Besançon, Montbéliard, Pontarlier, Morteau, Maiche et Dole** et sur le site Doubs Livre élu.

C'est pourquoi lors du choix de la production, n'oubliez pas qu'elle sera manipulée pendant l'exposition par des enfants et des adultes. **Pensez à utiliser des matériaux résistants et prévoyez les modalités d'installation pour l'exposition.**

Conclusion

La lecture et l'écriture sont des apprentissages menés dans la classe mais également hors la classe et doivent conduire à conjuguer les enjeux littéraires et linguistiques aux enjeux culturels et citoyens.

Il s'agit donc de penser aujourd'hui l'éducation artistique et culturelle dans la globalité du parcours de l'élève et non en marge des apprentissages fondamentaux. En engageant vos élèves à participer au Livre élu, vous travaillez à consolider leurs compétences de lecture et d'écriture et vous contribuez à leur réussite tant scolaire que personnelle.

Lire et écrire en participant au Livre élu, c'est mettre en avant la créativité et la sensibilité, c'est diversifier les pratiques de lecture et d'écriture, c'est faire découvrir que la littérature est un art vivant, ouvert sur le monde, qui donne à penser et à se construire, qui permet à chacun de s'inventer une langue singulière à l'intérieur de la langue commune que l'on apprend dans la classe, enfin c'est offrir à chaque élève des possibilités d'être acteur et de vivre une expérience qui lui permette d'articuler les programmes scolaires, une pratique artistique et culturelle et la construction d'une culture littéraire partagée.

Comment s'inscrire au projet Livre élu ?

Les inscriptions auront lieu du lundi 16 septembre au vendredi 11 octobre 2024 pour l'obtention d'une aide financière. Les inscriptions restent possibles après cette date et tout au long de l'année, mais sans aide financière.

Vous aurez ensuite la possibilité de modifier votre liste de livres sélectionnés tout au long de l'année, simplement en vous reconnectant. Vous pouvez en ajouter et/ou en supprimer.

Pour s'inscrire, il faut utiliser l'application Livre élu



- Accéder à Pia par <https://pia.ac-besancon.fr/accueil/>
- Se connecter sur le portail internet académique (même identifiant et mot de passe que la messagerie webmail)
- Sur la page Pratic +, si le widget n'apparaît pas, cliquer sur le cadre intitulé « ajouter des widgets »
- Puis, pour qu'il apparaisse, taper les mots clés « livre élu », dans le cadre intitulé « Rechercher un widget par tags »
- Le widget permet d'accéder à la page d'accueil de l'application du Livre élu.

Il est nécessaire d'utiliser la même adresse internet (ac-besancon.fr) pour les inscriptions et pour les votes.

Si toutefois vous rencontrez des difficultés à l'inscription, n'hésitez pas à le signaler par mail à l'adresse suivante : livre.elu.doubs@ac-besancon.fr

Vous recevrez, dans vos établissements, tout au long de l'année, des informations sur le déroulement du Livre élu :

- Info 2 : après les vacances de février nous vous contacterons pour connaître vos besoins pour mener votre projet
- Info 3 : Les informations concernant les expositions (dates et lieux de dépôt des productions, durée de l'exposition, visites de classes, ...) vous seront communiquées selon votre lieu d'exposition (Besançon, Montbéliard, Maïche, Morteau, Pontarlier et Dole.
- Info 4 : Les informations concernant la mise en place des votes seront envoyées début mai

Si les informations ne vous parviennent pas, contactez-vos conseillers pédagogiques ou renseignez-vous sur le site doubslivreelu.fr

En vous souhaitant, à vous et vos élèves, de beaux moments de lecture partagés et de riches échanges autour de cette sélection 2024-25. Laissez parler leur créativité, et surtout faites-vous plaisir !

L'équipe du Livre élu