



Rouli Rouli Roulette

Cécile Bergame, Magali Attiogbé,
Didier Jeunesse, 2021

Résumé de l'éditeur :

Dans la cuisine, Fillette écosse les petits pois. Mais un petit pois se sauve et roule, rouli, rouli, roulette, sous le buffet, sous l'escalier, dans le potager et jusque dans la forêt ! Tour à tour la souris, le chat, le lapin, la poule, le cochon et le loup tentent de le grignoter, mais... rouli rouli roulette, le petit pois est sauvage ! Il finit, hop, par tomber dans un trou et pousser en liberté !

Un conte de randonnée de type Roule Galette mis en mot de façon savoureuse et sonore par la conteuse Cécile Bergame.

Lien intéressant : <https://www.litterature-enfantine.fr/2021/08/31/rouli-rouli-roulette/>

- Il s'agit d'un **conte de randonnée** reposant donc sur une **structure narrative répétitive** : le petit pois roule et rencontre successivement :

<p>La souris</p> <p>Sur le carrelage</p> <p>Sous le buffet</p> <p>Verbe « goûter »</p>	<p>Le chat</p> <p>Sur le plancher</p> <p>Sous l'escalier</p> <p>Verbe « croustiller »</p>	<p>Le lapin</p> <p>Sur les graviers</p> <p>Dans le potager</p> <p>Verbe « grignoter »</p>	<p>La poule</p> <p>Dans l'allée</p> <p>Dans le tas de blé</p> <p>Verbe « picorer »</p>
<p>Le cochon</p> <p>Dans la gadoue</p> <p>Dans le lisier</p> <p>Verbe « gobichonner »</p>	<p>Le loup</p> <p>Sur le chemin</p> <p>Dans la forêt</p> <p>Verbe « dévorer »</p>	<p>+ la chute</p>	
			<p>La terre</p> <p>Sur le sentier</p> <p>Dans un trou</p> <p>Verbe « gober »</p>

On remarque tout de suite l'**intérêt du texte** dans ces divers épisodes successifs : la liste des animaux ; l'usage des différentes prépositions (sur, sous, dans) ; les lieux et souvent leur lien « obligé » avec l'animal (cochon /gadoue, loup/forêt...) et la variété des verbes pour dire « manger ».

Propositions pédagogiques :

- Lire deux ou trois épisodes, les faire mémoriser et rejouer avec des marottes ou un sac à histoire, faire imaginer oralement le suivant à partir de l'image seulement, vérifier dans le texte puis lire les autres épisodes, s'arrêter avant la chute et **imaginer un nouvel épisode** en respectant les contraintes du texte : un animal, deux lieux, un verbe ... On peut en produire autant qu'on veut
 - Lexique et création langagière : chercher d'autres synonymes du verbe « manger » et en inventer des fantaisistes en lien avec l'animal réel ou inventé : exemple : « croustichiennner », « chatillonner », etc.
 - **Retracer le parcours du petit pois** en le dessinant ou en collant les images des différents lieux.
 - **Rappel de récit** : raconter oralement avec ou sans support (marottes, sac à histoire, « plan » du parcours) toute l'histoire en restituant le texte de mémoire.
- Comme dans toute structure répétitive, il y a **une chute qui marque une rupture** : ce n'est plus un animal, mais la terre ...

Cette chute dévoile le vrai sens de l'album : **le cycle de la graine à la plante** : ce cycle est donné à voir par la présence de la fillette au début et à la fin, comme un « encadrement ».

Propositions pédagogiques :

- Mise en réseau avec d'autres ouvrages sur le jardin et les plantations (cf. diverses listes du Livre Elu des années précédentes)
 - Projet de plantation
 - Découverte des légumes et de leurs noms.
 - **Ecrire la suite** : en effet le cycle n'est pas clos : on retrouve le petit pois mais la présence de l'oiseau peut permettre une « ouverture » : il peut emporter le petit pois et ...
- Cet album peut également être exploré sous l'angle **du répertoire graphique** :
- On y trouve des formes géométriques variées : **le cercle** notamment (beaucoup de « ronds » dans les images : le petit pois, le bol, le tabouret, l'œil de la poule (+ ses oreilles = cercle incomplet), le cœur des fleurs ... mais aussi **les carrés et les polygones** du potager.
 - On trouve aussi en abondance des lignes courbes, des demi-cercles ...

Des mises en réseaux possibles :

- On reconnaît facilement la structure narrative de :
- Roule-Galette
 - Le petit bonhomme de pain d'épice
 - Roulé le loup, P. Gay-Para, Didier Jeunesse, 1999
- Des albums sur le thème du jardin et des plantes.